**แบบติดตามรายงานผลการดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ ประจำปีการศึกษา 2561**

**รอบ 9 เดือน (1 มิถุนายน 2561 – 28 กุมภาพันธ์ 2562)**

**คณะ**..................................................................  **มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง**

| **องค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้** | **ค่าเป้าหมาย** | **รายงานผลการดำเนินงานคณะ**  **รอบ ......... เดือน** | | | | | **ระดับ**  **ผลการประเมิน** | **ปัญหา / อุปสรรค**  **ในการดำเนินงาน**  **(ถ้ามี)** | **แนวทางแก้ไข** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **สถานะการดำเนินงาน (**✓**)** | | | | **คะแนนประเมิน** |
| **ตัวตั้ง** | | | **ผลลัพธ์**  **(% หรือสัดส่วน)** |
| **ตัวหาร** | | |
| **องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต** | | | | | | | | | |
| ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม |  | ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร | | | | .............. |  |  |  |
| จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่คณะรับผิดชอบ | | | |
| ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก |  | จำนวนอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก x 100 | | ร้อยละของอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก x 5 | | ............. |  |  |  |
| จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด | | 40 | |
| ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ |  | จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการ x 100 | | ร้อยละของอาจารย์ที่มีตำแหน่งทางวิชาการ x 5 | | ............. |  |  |  |
| จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด | | 60 | |
| ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ |  | สัดส่วนจำนวนนศ.เต็มเวลา  ต่อจำนวนอาจารย์ที่เป็นจริง- สัดส่วนจำนวนนศ.เต็มเวลา  ต่อจำนวนอาจารย์ตามเกณฑ์มาตรฐาน x 100 | | 5 – (ค่าร้อยละ  ที่คำนวณได้) | | .............. |  |  |  |
| สัดส่วนจำนวน น ศ.  เต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ตามเกณฑ์มาตรฐาน | | 4 | |
| ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี |  |  จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ | | | | .............. |  |  |  |
|  มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา | | | |
|  จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา | | | |
|  ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1 – 3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5 | | | |
|  นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา | | | |
|  ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า | | | |
| ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี |  |  จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำ แผนและการจัดกิจกรรม | | | | ………….. |  |  |  |
|  ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วน ประกอบด้วย คุณธรรม จริยธรรม ความรู้ ทักษะทางปัญญา ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ และทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ | | | |
|  จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา | | | |
|  ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป | | | |
|  ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา | | | |
|  นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา | | | |
| **คะแนนเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 1** | | | | | | **.................** | **................** |  |  |
| **องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย** | | | | | | | | | |
| ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ |  |  มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรือ งานสร้างสรรค์ | | | | ............. |  |  |  |
|  สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้   * ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติงานสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัย หรือศูนย์เครื่องมือหรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ * ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ * สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการ * กิจกรรมวิชาการที่ล่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์   เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor) | | | |
|  จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ | | | |
|  จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสมุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุม วิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ | | | |
|  มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์ และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น | | | |
|  มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิ์ของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด | | | |
| ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ |  | ..................... | .................... x 5 | | | ………….. |  |  |  |
| .................... | .................... | | |
| ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย |  | …………… X 100 | .................. x 5 | | | ………….. |  |  |  |
| ………………… | .................... | | |
| **คะแนนเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 2** | | | | | | **.................** | **...............** |  |  |
| **องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ** | | | | | | | | | |
| ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม |  |  จัดทำแผนการบริการวิซาการประจำปีที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณาอนุมัติ | | | | ………….. |  |  |  |
|  โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผล ต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมซน หรือสังคม | | | |
|  โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า | | | |
|  ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะ เพื่อพิจารณา | | | |
|  นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการสังคม | | | |
|  คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิซาการแก่สังคมในระดับสถาบัน | | | |
| **คะแนนเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 3** | | | | | | **.................** | **...............** |  |  |
| **องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม** | | | | | | | | | |
| ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม |  |  กำหนดผู้รับผิดขอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม | | | | ………….. |  |  |  |
|  จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน | | | |
|  กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม | | | |
|  ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม | | | |
|  นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม | | | |
|  เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน | | | |
|  กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ | | | |
| **คะแนนเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 4** | | | | | | **.................** | **...............** |  |  |
| **องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ** | | | | | | | | | |
| ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ |  |  พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนา ไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้ และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ | | | | ………….. |  |  |  |
|  ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน | | | |
|  ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจาก ปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลต่อการดำเนินงานตามพันธกิจของคณะและให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม | | | |
|  บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน | | | |
|  ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบ โดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง | | | |
|  การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและ สายสนับสนุน | | | |
|  ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับ พันธกิจ และพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ | | | |
| ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 ระบบกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร |  |  มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตาม องค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร | | | | ………….. |  |  |  |
|  มีคณะกรรมการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา | | | |
|  มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร | | | |
|  มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา | | | |
|  นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง | | | |
|  มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน | | | |
| **คะแนนเฉลี่ยองค์ประกอบที่ 5** | | | | | | **.................** | **...............** |  |  |
| **คะแนนเฉลี่ยรวมทุกตัวบ่งชี้** | | **ผลรวมคะแนน** | | | | **.................** |  |  |  |
| **คะแนนเฉลี่ย** | | | | **.................** |  |  |  |
| **ผลการประเมิน** | | | | **.................** |  |  |  |

ลงชื่อ..........................................................................ผู้รายงาน

(.............................................................................)

ตำแหน่ง..................................................................

วันที่…......./............../............

ลงชื่อ..........................................................................ผู้ตรวจสอบและเห็นชอบ

(.............................................................................)

คณบดีคณะ........................................................

วันที่…......./............../............